***PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA***

***Z MUZYKI W SZKOLE PODSTAWOWEJ   
 W KIEŁKOWIE***

1. Cele priorytetowe w nauczaniu muzyki:

1. OGÓLNE:

* Kształtowanie zainteresowań i zamiłowań muzycznych.
* Wyposażenie uczniów w niezbędne umiejętności muzyczne, a także wiedzę z tego zakresu.
* Umożliwianie uczniom przeżycia różnych doświadczeń muzycznych.
* Kształtowanie kultury muzycznej.
* Umożliwienie kontaktu z wielkimi dziełami sztuki, prowadzącego do przeżyć estetycznych.
* Ukazanie wielkiego bogactwa świata sztuki.
* Ukazanie różnych funkcji sztuki – estetycznej, poznawczej, wspólnotowej, emocjonalno – terapeutycznej, religijnej.

b) WYCHOWAWCZE:

Rozbudzanie i rozwijanie twórczych postaw uczniów, kształcenie krytycznej postawy wobec muzyki, jej odmian i form, oraz miejsca muzyki w życiu człowieka jest naczelnym celem wychowania przez sztukę.

Wychowanie ucznia w tym kierunku na lekcjach muzyki powinno odbywać się poprzez kształtowanie następujących zachowań:

* czynne uczestniczenie w zajęciach;
* wykazywanie pozytywnej postawy wobec stawianych zadań;
* wykazywanie aktywnej postawy podczas lekcji;
* samodzielne i grupowe wykonywanie zadań;
* samodzielne podejmowanie działań;
* mobilizowanie kolegów do aktywności na lekcjach;

2. Sposób ocenienia wiedzy uczniów odbywać się będzie w skali wyrażonej

w stopniach (1, 2, 3, 4, 5, 6) odpowiednio do zrealizowanych wymagań.

Podstawowy wpływ na oceny cząstkowe jak i ocenę semestralną będzie

mieć:

* wysiłek ucznia wkładany w osiągnięcie zaplanowanych celów nie zaś indywidualne predyspozycje, czy nabyte (np. w szkole muzycznej) umiejętności;
* wykazywanie pozytywnej motywacji do przedmiotu
* mobilizowanie kolegów do aktywności.

Ocenie poddane zostaną nabyte w toku nauczania umiejętności ucznia w zakresie śpiewu, gry na instrumentach, zabaw ruchowych oraz wiedza przedmiotowa sprawdzana poprzez: wypowiedzi ustne, działania praktyczne, konkursy.

Ocenianie cząstkowe na lekcjach muzyki uczeń otrzymuje w ciągu semestru za:

* odpowiedzi ustne
* prace praktyczne (gra na instrumentach, śpiew, odtwarzanie tematów rytmicznych)
* aktywność na lekcji
* prace domowe
* pracę w grupie
* prowadzenie zeszytu, korzystanie z podręcznika i innych źródeł informacji

Ocena celująca

Otrzymuje ją uczeń, który opanował umiejętności i wiadomości wymagane na ocenę bardzo dobrą. Ponadto powinien wyróżniać się przynajmniej jedną z wymienionych aktywności:

* wykazywać poszerzone zainteresowania muzyką , aktywnie uczestniczyć w życiu muzycznym szkoły – zespołu muzycznego, chóru .
* brać udział w konkursach, festiwalach, przeglądach muzycznych
* wykazywać zainteresowanie literaturą muzyczną wykraczającą poza obowiązujący program.

Ocena bardzo dobra

Otrzymuje ją uczeń, który:

* umie bardzo dobrze samodzielnie zaśpiewać pod względem intonacyjnym i rytmicznym z pamięci piosenki obowiązkowe i poznane w ciągu roku szkolnego
* umie posługiwać się zapisem nutowym przy grze na instrumencie
* bezbłędnie gra na flecie całe melodie pod względem melodycznym i rytmicznym
* potrafi rytmizować teksty
* zna pojęcia muzyczne występujące w programie poszczególnych klas
* zna nazwiska wybitnych kompozytorów i ich twórczość

Ocena dobra

Otrzymuje ją uczeń, który:

* poprawnie śpiewa samodzielnie pieśni obowiązkowe i wybrane dowolne piosenki
* poprawnie gra na flecie dowolny utwór
* zna terminy muzyczne i wie co one oznaczają
* w czytaniu nut popełnia błędy
* prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocena dostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który opanował określone umiejętności i wiadomości podstawowe :

* umie zaśpiewać pieśni o średnim stopniu trudności (popełnia błędy intonacyjne i rytmiczne)
* zna nazwy solmizacyjne dźwięków
* z pomocą nauczyciela gra proste fragmenty melodii
* potrafi podać wartości rytmiczne nut i pauz
* zna tylko niektóre pojęcia muzyczne
* zeszyt prowadzi niesystematycznie i niestarannie

Ocena dopuszczająca

Otrzymuje ją uczeń, który w ograniczonym stopniu opanował ustalone umiejętności i wiadomości podstawowe. Wykazuje pozytywny stosunek do przedmiotu, jednak bardzo małe zaangażowanie, potrafi z pomocą nauczyciela wykonać najprostsze zadania:

* podejmuje próby śpiewania, lub zamiast śpiewu recytuje tekst piosenek
* gra na flecie pojedyncze dźwięki
* niechętnie podejmuje działania muzyczne
* wymienia niektóre terminy muzyczne
* z pomocą nauczyciela wykonuje najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne

W sytuacjach wyjątkowych uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną jeżeli :

* mimo usilnych starań nauczyciela uczeń ma negatywny stosunek do przedmiotu, oraz posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy
* mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy.

5. Sposoby pomiaru osiągnięć:

Pomiaru osiągnięć uczniów dokonywać się będzie za pomocą następujących narzędzi:

1. działania praktyczne – śpiew, gra na instrumentach, tworzenie i odtwarzanie tematów rytmicznych;
2. odpowiedzi ustne;
3. zapowiadane i nie zapowiadane krótkie sprawdziany i testy dotyczące zasad i historii muzyki;
4. prace domowe obowiązkowe i dodatkowe;
5. prace długoterminowe ( np. samodzielne opracowanie melodii z zapisu nutowego, referat,)
6. obserwacja ucznia w której bierze się pod uwagę;

* przygotowanie do lekcji;
* aktywność na lekcji;
* pracę w grupie;
* udział i dobre wyniki w konkursach;
* udział w przygotowaniu opraw muzycznych uroczystości szkolnych i w środowisku.

**6. Sposób informowania uczniów i rodziców (opiekunów prawnych)   
 o postępach w nauce.**

1. Rodzice (opiekunowie prawni) ucznia informacje o jego postępach w nauce otrzymują:
2. na spotkaniach klasowych;
3. w czasie spotkań indywidualnych;
4. w postaci informacji pisemnej sygnalizowanej przez wychowawcę, nauczycieli przedmiotów lub innych pracowników szkoły.
5. Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów oraz rodziców (opiekunów prawnych) o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz sposobu sprawdzania osiągnięć uczniów.
6. O przewidywanej ocenie semestralnej uczeń jest informowany na tydzień, a rocznej, na dwa tygodnie przed wystawieniem stopnia – informacja odnotowana w dzienniku lekcyjnym.
7. W przypadku grożącej oceny niedostatecznej informujemy rodziców(opiekunów prawnych) pisemnie na miesiąc przed wystawieniem stopnia.
8. Na prośbę ucznia lub rodziców(opiekunów prawnych) nauczyciel udziela szczegółowej informacji o osiągnięciach ucznia uwzględniając:
9. a) postępy w nauce;

b) aktywność;

1. c) systematyczność i pilność;
2. d) samodzielność pracy;
3. e) zachowanie na lekcji;
4. f) frekwencję.
5. Wszystkie oceny są jawne i podawane na bieżąco.